OFFRE PÉDAGOGIQUE

Musée d'Art et de Culture Soufis MTO

Musée d'Art et de Culture Soufis MTO®



©JulienLBPhotographyParis

SOMMAIRE

I. NOS ENGAGEMENTS 4

II. LA CLASSE, L'ŒUVRE! 5

III. CYCLE 1 ET 2 ..... 6 - 9

IV. CYCLE 3, COLLÈGES ET LYCÉES ..... 10 - 17

INFORMATIONS PRATIQUES 18

NOS ENGAGEMENTS

Ancré en bord de Seine et entouré d'un jardin d'inspiration persane et française, le Musée d'Art et de Culture Soufis MTO propose une expérience unique entre art, spiritualité et nature.

Il s'engage activement en faveur de l'éducation artistique et culturelle à travers une offre pédagogique destinée aux jeunes publics, de la maternelle au lycée.

À travers des parcours sensoriels dans son jardin, des jeux de piste, des enquêtes historiques autour d'objets emblématiques, ou encore des initiations aux arts et à la culture soufis, le musée invite les élèves à s'émerveiller et à développer leur esprit critique.

Les thématiques proposées sont conçues pour s'intégrer aux programmes scolaires et faire écho à plusieurs disciplines telles que l'histoire, le français, les enseignements artistiques, l'Éducation au Développement Durable (EDD) et l'Enseignement Moral et Civique (EMC).

La Classe L'Œuvre!

Offrez à vos élèves un parcours d'éducation artistique et culturelle unique ! De la Maternelle au Lycée.
Pour toute informations : **publics@macsmto.fr**

Le Dispositif national ***La Classe, l'œuvre !*** est une opération d'éducation artistique et culturelle mis en place par les **Ministères de la Culture et de l'Éducation**, adossée à la **Nuit européenne des musées** en mai. Elle s'inscrit dans le parcours d'éducation artistique et culturelle de l'enfant et a pour objectif de valoriser les collections patrimoniales auprès des élèves et des enseignants.

LE PROJET : DEVENIR ACTEURS DU PATRIMOINE

Ce dispositif permet aux élèves de construire un projet annuel en collaboration avec le musée.

PISTES PÉDAGOGIQUES ET THÉMATIQUES :

- **De la nature à l'œuvre :** Une découverte immersive et sensorielle pour tisser des liens étroits entre les éléments du jardin et les matériaux des objets de la collection.
- **Géométrie, symbole et architecture** : Une exploration des motifs géométriques, floraux et animaliers pour décoder la dimension symbolique cachée dans l'architecture et les oeuvres du musée.

FORMATS DE RESTITUTION :

- **Mini-exposition au musée** : Les élèves exposent leurs créations dans les salles du musée ou dans le jardin.
- **Visite guidée** : Les élèves conçoivent une visite guidée pour présenter la ou les œuvres choisies ainsi que leurs créations.



CYCLES 1 ET 2

Des visites et des ateliers spécialement conçus pour les classes de petite section, moyenne section, grande section, CP, CE1 et CE2.
Pour toute réservation ou demande : **publics@macsmto.fr**

VISITE LIBRE

Le jardin à la loupe

Munis de loupes et par petits groupes, les élèves explorent le jardin du musée pour observer les plantes de près : couleurs, textures, formes, nervures, graines ou écorces. Cette découverte sensorielle invite les enfants à regarder la nature autrement et à développer leur sens de l'observation lors d'une visite ludique et immersive.

À l'aide d'un livret pédagogique fourni par le musée, les élèves apprennent à reconnaître les petites merveilles de la nature, à découvrir leurs secrets et leur rôle dans l'écosystème. Une expérience sensorielle et pédagogique pour éveiller la curiosité des plus jeunes.

Informations pratiques :

Durée totale : 45 minutes

Tarif : 60€ par classe (sans guide, 30 élèves maximum - divisés en petits groupes, chaque groupe devra être accompagné d'un ou plusieurs adultes).

CYCLES 1 ET 2

Des visites et des ateliers spécialement conçus pour les classes de petite section, moyenne section, grande section, CP, CE1 et CE2.
Pour toute réservation ou demande : **publics@macsmto.fr**

VISITE - ATELIER

Comment faire de l'art avec les plantes ? De la plante à l'oeuvre

Cette visite-atelier invite les élèves à une immersion au cœur du vivant et de la création artistique à travers un parcours en trois temps : une exploration sensorielle du jardin, une découverte des collections du musée et un atelier pratique de création.

Les élèves réalisent leur propre marque-page sur du papier parchemin. Chaque élève est invité à imaginer et dessiner un paysage en s'inspirant des motifs végétaux, des formes et des couleurs observés dans la nature et dans les œuvres du musée.

Informations pratiques :

Durée totale : 1h30

Tarif : 110€ par classe (30 élèves maximum)

VISITE - ATELIER

Les explorateurs : jeu de piste dans le musée

Munis d'un kit d'explorateur et répartis en petits groupes, les élèves partent pour un voyage sensoriel et intellectuel à la découverte du musée et de son jardin.

À travers une démarche d'investigation ludique en autonomie guidée, les enfants observent la nature de près, décryptent les motifs artistiques et percent les mystères des formes et des matières des œuvres.

Cette exploration immersive favorise l'autonomie et l'émerveillement des élèves tout en développant leur sens de l'observation, leur curiosité et leur esprit d'analyse.

Informations pratiques :

Durée totale : 1h

Tarif : 110€ par classe (30 élèves maximum)

CYCLES 3, COLLÈGES ET LYCÉES

ateleirs spécialement conçus pour les classes de CM1, CM2, Collèges et Lycées.
Pour toute réservation ou demande : **publics@macsmto.fr**

VISITE - ATELIER

Jeu de piste : Mystères et découvertes

Par groupes, les élèves s'élancent dans un jeu de piste conçu comme un voyage sensoriel et intellectuel au cœur du musée et de son jardin.

En s'appuyant sur une démarche d'investigation en autonomie guidée, ils explorent les collections et le voyage des objets (matières, origines et symboliques) à travers des énigmes et des observations.

Les élèves enquêtent sur les œuvres des collections pour comprendre leur processus de transformation et leur rôle culturel.

Informations pratiques :

Durée totale : 1h30
Tarif : 170€ par classe (30 élèves maximum)

VISITE - ATELIER

De la graîne au chef d'oeuvre

Les élèves débutent par une visite guidée à la découverte des espaces et des œuvres du musée. Durant cette déambulation active, ils observent attentivement les œuvres et récoltent les informations pour comprendre leur origine et leur fabrication.

À l'issue de la visite, les groupes rejoignent l'atelier pour retracer la chaîne de transformation d'un objet culturel, de la matière naturelle à l'œuvre d'art symbolique.
À l'aide des éléments récoltés, ils classent des fiches selon l'ordre de transformation des objets et répondent aux quiz grâce aux informations de leur visite.

Informations pratiques :

Durée totale : 1h45
Tarif : 170€ par classe (30 élèves maximum)

CYCLES 3, COLLÈGES ET LYCÉES

Des visites et des ateleirs spécialement conçus pour les classes de CM1, CM2, Collèges et Lycées.
Pour toute réservation ou demande : **publics@macsmto.fr**

VISITE - ATELIER

Enquête dans la peau d'un historien

→ Idéal pour les classes d'histoire. Format déclinable pour les autres matières.

Visite guidée suivie d'un atelier : À travers l'histoire fascinante d'un objet familier (le miroir) les élèves sont invités à explorer les grandes civilisations qui ont marqué l'histoire de l'humanité et à découvrir comment les savoirs, les techniques et les idées circulent d'une société à l'autre.

Après une introduction autour de la notion de civilisation et de son évolution au fil du temps, les élèves endossent le rôle d'historiens. Répartis en équipes, ils reçoivent une série de fiches retraçant les grandes étapes de l'histoire du miroir, depuis les premiers reflets observés dans l'eau jusqu'aux miroirs de verre de la Renaissance et aux décors de miroirs du monde persan.

À partir des indices mis à leur disposition, ils doivent replacer les différentes étapes dans l'ordre chronologique, répondre à des questions d'observation et formuler des hypothèses sur les échanges entre les civilisations égyptienne, grecque, romaine, perse, chinoise et européenne.

Informations pratiques :

Durée totale : 1h30

Tarif : 170€ par classe (40 élèves maximum - divisé en deux groupes)





CYCLES 3, COLLÈGES ET LYCÉES

Des visites et des ateleirs spécialement conçus pour les classes de CM1, CM2, Collèges et Lycées.
Pour toute réservation ou demande : **publics@macsmto.fr**

VISITE - ATELIER

Calligraphie persane

→ En fonction de la disponibilité de l'intervenant.

Les élèves sont d'abord invités à s'immerger dans l'univers de la calligraphie grâce à un film explicatif de 9 minutes. Cette projection leur permet de découvrir le travail des maîtres calligraphes, d'observer des objets de cet art ainsi que les œuvres de nos collections pour comprendre les principes de cette pratique.

Ce temps de découverte est complété par un atelier animé par un calligraphe. Les élèves s'initient à la calligraphie persane, à son histoire et à son évolution au fil des siècles, tout en expérimentant les gestes et les outils propres à cet art.

Informations pratiques :

Durée totale : 2 heures

Tarif : 300€ par classe (jusqu'à 20 élèves).

CYCLES 3, COLLÈGES ET LYCÉES

ateleirs spécialement conçus pour les classes de CM1, CM2, Collèges et Lycées.
Pour toute réservation ou demande : **publics@macsmto.fr**

VISITE - ATELIER

Le musée côté nature : du jardin à l'oeuvre

Par petits groupes, les élèves découvrent le jardin du musée comme un espace vivant où interagissent plantes, insectes, eau, sol et activités humaines. À travers des observations et un bingo des plantes médicinales, ils apprennent à reconnaître différents éléments du vivant et à comprendre comment un jardin peut favoriser la biodiversité.

Ce bingo se complète par l'atelier "De la nature à l'œuvre". À partir de plusieurs objets des collections du musée, les élèves explorent les liens entre la nature, les matériaux et les usages culturels. L'atelier invite les élèves à observer comment les éléments naturels peuvent être transformés, transmis et intégrés dans des objets artistiques, musicaux ou spirituels.

Informations pratiques :

Durée totale : 1h10

Tarif : 110€ par classe (30 élèves maximum)

VISITE - ATELIER

Sur-mesure

Au-delà de la découverte du musée et de ses collections, nos visites sur-mesure sont conçues comme une occasion d'aborder avec les élèves des thématiques variées grâce à des supports d'observation et un temps de partage d'idées, afin d'encourager les élèves à développer leur sens critique et leur capacité à formuler leurs propres hypothèses.

Thématiques possibles :

- L'histoire des échanges culturels entre les civilisations et des manières dont elles s'influencent les unes les autres.
- Le patrimoine : Qu'est-ce que le patrimoine ? Qu'est-ce qu'un musée ? Pourquoi devons-nous protéger le patrimoine ? Comment l'UNESCO définit le patrimoine de l'humanité ?
- Réflexions autour d'un objet soufi emblématique (le kashkūl) permettant d'aborder la symbolique soufie, les évolutions d'interprétation dans le temps et l'orientalisme
- Le dialogue entre patrimoine ancien et création contemporaine : qu'est-ce qu'un dialogue inter-disciplinaire ?

Informations pratiques :

Durée totale : 1h30

Tarif : 170€ par classe (jusqu'à 40 élèves - classe divisée en 2 groupes).

Musée d'Art et de Culture Soufis MTO

INFORMATIONS PRATIQUES

Ouverture aux scolaires

Nous vous accueillons du mercredi au vendredi, de 11h00 à 18h00

Se rendre au musée

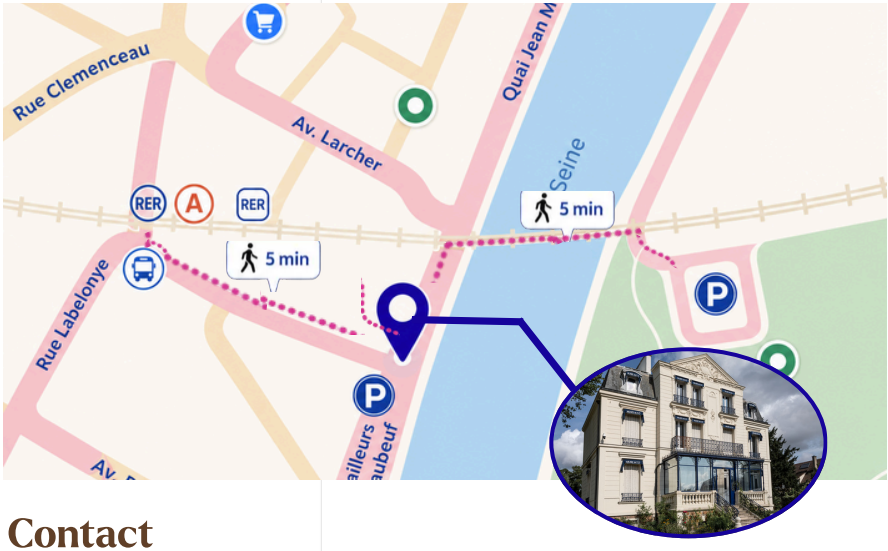
En transport :

RER A, gare de Chatou – Croissy, sortie rue Labélonye, à 150 mètres à pied du musée.

Bus Lignes D et E. Arrêt Gare de Chatou – Croissy

En car :

Depuis Paris, prendre les autoroutes A14 puis A86. Sortie 35a en direction de Chatou.
Place de parking sur l'Île des Impressionnistes. Dépose minute possible devant le musée



Contact

Pour toute demande concernant les groupes, nos ateliers ou toute autre question, n'hésitez pas à nous contacter : publics@macsmto.fr

6 avenue des Tilleuls, 78400 Chatou